

Перед подачей заявки просьба внимательно ознакомиться с Положением о конкурсе!

*Руководители / участники конкурса при подаче заявки автоматически подтверждают согласие со всеми пунктами данного Положения.

Оргкомитет культурно-образовательного проекта «Радость планеты» оставляет за собой право прекратить прием заявок до установленного срока, если лимит участников номинации, возрастной группы исчерпан. Оргкомитет оставляет за собой право на изменение сроков проведения мероприятия и регламент проведения мероприятия.

Данное положение является официальным приглашением к участию в конкурсе!

Положение о проведении
III Международного хореографического турнира-конкурса «ВЫШЕ ОБЛАКОВ»
в рамках культурно-образовательного проекта «Радость планеты»

Уникальные и главный приз проекта присвоение ТРОФЕЯ впервые на Северном Кавказе!

Содержание:

1. Номинации, порядок участия
2. Возрастные группы и формы
3. Технические требования
4. Система оценок, награждение
5. Правила подачи заявки и организационные вопросы
6. Организационные взносы (стоимость участия)
7. Контакты

Настоящее Положение определяет цели и задачи, порядок проведения, содержание, требования к участникам мероприятия. Мероприятие проводится в соответствии со Стратегией государственной культурной политики на период до 2030 года, утвержденной распоряжением Правительства Российской Федерации от 29 февраля 2016 года № 326-р.

Учредителем и организатором фестиваля является МТОО «Радость планеты» (Межрегиональная творческая общественная организация «Радость планеты») культурно-образовательный проект «Радость планеты».

Культурно-образовательный проект «Радость планеты» это учреждённая в 2011 году система крупномасштабных международных и всероссийских конкурсов – фестивалей, в ОЧНОЙ и ЗАОЧНОЙ формах участия, проводимых при информационной поддержке Министерств культуры и образования, Региональных Домов Народного творчества субъектов РФ. Мероприятиям проекта оказывают информационную поддержку и направляют участников Министерства культуры и образования ближнего и дальнего зарубежья: ЛАТВИЯ, ЛНР, ДНР, МОЛДОВА, РУМЫНИЯ, ИТАЛИЯ, АРМЕНИЯ, ИНДИЯ, БЕЛОРУССИЯ, КАЗАХСТАН, УЗБЕКИСТАН, ГРУЗИЯ. На сегодняшний день проект поддерживает более 80 госучреждений. Со списком и письмами можно ознакомиться на нашем официальном сайте: <https://www.rpfest.ru/o-nas/nas-podderzhivayut>

Организация в осуществлении своей уставной деятельности, существует исключительно на взносы членов организации и добровольные взносы участников. Спонсорские, бюджетные денежные средства, гранты, благотворительные пожертвования для осуществления деятельности **не получает**.

Цели проекта: Проведение общественно значимых культурно-массовых мероприятий. Развитие кругозора и интеллектуального уровня детей и подростков, содействие формированию гармонично развитой, нравственной, творческой личности. Создание творческой атмосферы для профессионального общения участников фестиваля, обмена творческим опытом и репертуаром. Выявление и поддержка талантливых детей, молодежи, а также взрослых коллективов и солистов. Материальная поддержка выдающихся творческих коллективов и солистов. Повышение профессионального мастерства и квалификации работников культуры и искусства. Сохранение и развитие традиций многонациональной культуры Российской Федерации. Развитие и укрепление межкультурных связей со странами ближнего и дальнего зарубежья, активизация культурного обмена. Ведение инновационной и экспериментальной деятельности в области культуры и искусства.

Мероприятие проводится при поддержке:

- УПРАВЛЕНИЯ МИНИСТЕРСТВА КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ ПО ЦЕНТРАЛЬНОМУ ФЕДЕРАЛЬНОМУ

ОКРУГУ (г. Москва)

- Полномочных представителей Президента Российской Федерации в федеральных округах;
- Министерств и ведомств культуры Федеральных округов Российской Федерации;
- Министерств и ведомств образования и науки Федеральных округов Российской Федерации;
- Домов народного творчества и других учреждений культуры, искусства, образования и науки субъектов Российской Федерации и ближнего зарубежья.

Даты проведения мероприятия: 10-11 декабря 2022 года

Прием заявок: до 1 декабря 2022 года

Место проведения мероприятия: Ставропольский край, город-курорт Железноводск

Площадка проведения мероприятия: Городской Дворец культуры (Ставропольский край, город-курорт Железноводск, ул. Чайковского, 1)

Обратите внимание! Конкурсанты с разными номинациями и направлениями приезжающие одним автобусом, дату и время выступления необходимо оговорить дополнительно.

1. Номинации, порядок участия:

К участию в конкурсе допускаются любительские и профессиональные коллективы, отдельные исполнители. Без возрастных ограничений. **Коллективы могут выставить на фестиваль неограниченное количество конкурсных номеров. Соло и малые формы -один, два конкурсных номера** (допускаются в ограниченном количестве). **Возможно индивидуальное согласование с оргкомитетом.**

Хронометраж конкурсных номеров: до 4-х минут, свыше по согласованию с оргкомитетом.

ХОРЕОГРАФИЧЕСКОЕ ТВОРЧЕСТВО:

Рекомендуется обратить внимание на содержание музыкального сопровождения – оно должно соответствовать возрасту танцующих, иметь адекватную нравственную окраску.

- Детский танец
- Классический танец
- Народный танец
- Народно-стилизированный танец
- Народно-сценический танец
- Эстрадный танец
- Современный танец
- Эстрадно-спортивный танец

Специальные номинации:

- **ДЕБЮТ-ХОРЕОГРАФИЯ** для участников, выступающих на конкурсах впервые
- **Бальные танцы**
- **Спортивный танец** (сочетание эстрадного танца, акробатики и гимнастики. Исполнение танцевального направления в этом номере может быть любым без ограничений (Классика, народный танец, восточный танец, уличный танец, хип- хоп, черлидинг, диско, модерн и многое другое).
- **Танцевальное шоу** (в данной номинации возможно использовать вокал, инструментальную живую музыку, цирковые трюки, LED подсветку и т.д. Костюм выступает как дополнительный эффект в шоу) - главным оценивающим критерием номера является зрелищность. Номер должен произвести впечатление на публику и судейство. Учитывается оригинальность и креативность концепции, истории, идеи или темы. Изобретательные и интересные визуальные эффекты с использованием декораций и интересного дизайна. Одобряется использование акробатических элементов, поддержек, эффектных прыжков.
- **Социальные танцы** (аргентинское танго, бальбоа, бачата, буги-вуги, вальс, вест кост свинг, зук, ирландские сетевые танцы, кантри, кизомба, линди-хоп, машине, меренге, реггетон, руэда, сальса, самба де гафиейра, семба, форр6, хастл и другие.)
- **Латиноамериканское шоу** - в данной номинации должно преобладать исполнение техники латиноамериканского танца, но при этом допускается комбинирование с другими стилями и использования поддержек.
- **Эстрадно-цирковое шоу** - в номинации соревнуются сценические номера, которые содержат элементы циркового искусства - жонглирование, пантомиму, клоунаду, эквилибристику.
- **Чирлидинг**
- **Уличный танец** (Hip-Hop, диско, техно, тектоник, хаус, C-walk, Breakdance, Popping, Locking, Vogue, Waaking, Electro, Crumpбрейк-данс, Crip-Walk, Krump (Крамп), Street Jazz и другие)

- **Восточный танец (Belly dance)** номера, представляющие все направления восточных танцев
- **Хореографический спектакль**
- **Свободная танцевальная категория** (в данной номинации участвуют танцоры, танцевальные композиции которых, не входят в вышеописанные номинации).

Формы: Соло, дуэты, малые формы, ансамбли, коллективы, группы, шоу-группы, хоры (малые, камерные, средние, большие), оркестры, кавер-группы, рок-группы, джаз-band, Instrumental band, смешанные ансамбли и оркестры, вокально-инструментальные ансамбли ВИА, любительские и самодеятельные ансамбли и др.

ИНСТРУМЕНТАЛЬНОЕ ТВОРЧЕСТВО:

(к участию допускаются массовые конкурсные номера)

Специальные номинации:

- Национальная гармоника
- Ансамбли ложкарей
- Ансамбли доулистов
- Барабанное шоу

ЦИРКОВОЕ ИСКУССТВО, ОРИГИНАЛЬНЫЙ ЖАНР:

(к участию допускаются массовые конкурсные номера, соло по согласованию)

- Пластический этюд
- Акробатика
- Эквилибр
- Каучук
- Жонгляж
- Клоунада и др. направления

Другие номинации (Возможна подача заявок по любой другой номинации, не указанной в предыдущем перечне, если, жанр и творческое направление является синтезом нескольких вышеперечисленных номинаций или не имеет к ним прямого отношения).

2. Возрастные группы:

5-8 лет (допускается участие конкурсантов от 3 лет)

9-12 лет

13-15 лет

16-19 лет

20-25 лет

26 лет и старше (возраст не ограничен)

Категория профи (учащиеся и коллективы колледжей культуры и искусств, высших учебных заведений, государственных ансамблей)

Мастер и ученик (оценивается преподаватель и ученик)

Смешанная группа (Возраст "от" и "до" указывается в примечании)

Формы: Соло, дуэты, малые формы, ансамбли, коллективы, группы, шоу-групп, любительские и самодеятельные ансамбли и др.

3. Технические требования:

Участники всех номинаций могут исполнять конкурсные произведения с живым музыкальным сопровождением или иметь **фонограммы на USB-носителе (флешке)**.

4. Жюри. Система оценок:

Выступления конкурсантов оценивают профессионалы: Заслуженные и Народные артисты России, руководители Государственных ансамблей, академики, профессора, доценты высших учебных заведений культуры и искусства и другие.

Ответственность за формирование состава судей и контроль над его работой возлагается на Оргкомитет. Представители Оргкомитета не являются членами судейства, не участвуют в голосовании. Судьи не учитывают материальные возможности, социальную принадлежность, национальность и место жительства конкурсантов – только творчество на абсолютно равных условиях. Состав жюри мероприятий формируется исходя из представленных номинаций, согласно поданным заявкам. Состав жюри периодически меняется от конкурса к конкурсу.

Выступления конкурсантов оцениваются по 10-ти бальной системе, отдельно в своей группе и возрастной категории. Решения жюри, оформленные сводными ведомостями, окончательны- пересмотру и обжалованию не подлежат. По решению членов жюри Гран-При может не присуждаться в той или иной номинации. Оргкомитет не несет ответственности за выставление оценок членами жюри и присуждение звания участникам.

Критерии оценки:

Техника исполнения

Композиционное построение номера

Соответствие репертуара возрастным особенностям исполнителей

Сценичность / пластика, костюм, реквизит, культура исполнения

Подбор и соответствие музыкального и хореографического материала

Артистизм, раскрытие художественного образа

Награждение:

Церемония награждения конкурсантов в день выступления.

За каждый конкурсный номер по итогам конкурсных смотров присуждаются:

Звание «Дипломанта» I-й, II-й, III-й степени

Звание «Лауреата» I-й, II-й, III-й степени

Допускается дублирование мест в каждой номинации и возрастной группе.

Кубок ГРАН-ПРИ в каждой номинации

Кубок ГРАН-ПРИ «За лучшую балетмейстерскую работу»

Кубок ГРАН-ПРИ KIDS

Кубок ГРАН-ПРИ LEADER

Премияльный фонд конкурса 450 000 рублей – присуждается в виде грантов, стипендий и сертификатов на участие в других мероприятиях проекта, дополнительный

За каждый конкурсный номер участникам вручается кубок и диплом.

Памятные медали получают все участники ансамблей / коллективов / групп БЕСПЛАТНО.

Руководители, педагоги, концертмейстеры, директора, спонсоры награждаются именными благодарственными письмами по заблаговременному запросу, указанному в заявке.

5. Условия и порядок участия, этика поведения:

Для участия в мероприятии необходимо заполнить заявку на официальном сайте www.rpfest.ru кнопка «подать заявку» или скачать бланк, заполнить его вручную (далее отправить бланк на почту radostplanety@yandex.ru).

После подачи заявки, в течении 24 часов вам придет информационное письмо о порядке внесения организационного целевого взноса, инструкциями и дополнительной информацией, если ответ не пришел обязательно свяжитесь с оргкомитетом по телефону 8-968-400-70-49 оператор Жданова Алина Сергеевна (на номере доступен WhatsApp). После получения информационного письма вам необходимо внести организационный взнос любым удобным способом (реквизиты будут указаны в письме). Если для внесения организационного взноса, направляющей организации требуется договор, акт и счет, просьба прислать реквизиты направляющей организации.

Заявка окончательно регистрируется после получения подтверждения о внесении взноса (в течении 5-ти дней с момента подачи заявки на мероприятие, данное условие является обязательным, так как количество участников ограничено). В ответном письме необходимо направить чек, подтверждающий внесение организационного целевого взноса. Если участники отказываются от заявки, предоплата возвращается за минусом расходов на банковские издержки и регистрацию заявки, но не более 10%.

Все необходимое техническое оборудование должно быть указано в заявке на участие. Организатор оставляет за собой право отказать в полном и частичном выполнении технических требований.

Все руководители и самостоятельные участники будут добавлены в группу WhatsApp для мгновенных оповещений и оперативного информирования. При подаче заявки и в дальнейшей работе, просим четко соблюдать установленные правила и сроки подачи всех документов. Проверяйте внимательно эл. почту и WhatsApp ежедневно, чтобы не пропустить важную информацию.

Изменения по репертуару принимаются не позднее, чем за 10 дней до начала мероприятия.

Последовательность номеров в программе строгая, без возможностей произвольной перестановки. Очередность выступления в списках не меняется после составления программы оргкомитетом, в крайнем случае поменять очередность ваших конкурсных номеров вы сможете за кулисами у ведущего.

Проведение репетиций осуществляется в соответствии с графиком, утвержденным оргкомитетом фестиваля. При отсутствии конкурсного времени, проведение репетиций не гарантировано.

Представляя свои выступления на мероприятие, участники дают согласие на их безвозмездное опубликование, публичный показ, сообщения в эфир либо передачу иным способом, в случае несогласия с данным пунктом, просьба заранее оповестить оргкомитет.

Ответственность за жизнь и безопасность участников несут руководители/сопровождающие их лица! Организаторы конкурса-фестиваля не несут ответственности за травмы участников, полученные в период проведения мероприятия.

Руководители/родители участников конкурса при подаче заявки автоматически подтверждают согласие со всеми пунктами данного Положения, а также согласие, что участник может быть задействован в конкурсных мероприятиях до 23.00 (по желанию руководителя / родителя).

6. Организационные взносы:

ВНИМАНИЕ! Для больших групп, предусмотрены индивидуальные скидки, по согласованию с сотрудником оргкомитета.

Организационный целевой взнос на проведение конкурсной программы за один номер в одной номинации:

- Солист - 2100 руб. с участника
- Участник дуэта -1600 руб. с участника
- От 3 до 5 чел. - 900 руб. с участника
- От 6 до 15 чел. - 800 руб. с участника
- От 16 чел. - 600 руб. с участника

Организационный целевой взнос **за вторые и последующие конкурсные номера** (номинации):

- Солист - 2000 руб. с участника
- Участник дуэта -1500 руб. с участника
- От 3 до 5 чел. - 800 руб. с участника
- От 6 до 15 чел. - 700 руб. с участника
- От 16 чел. - 500 руб. с участника
- Бухгалтерия выписывает все необходимые бухгалтерские документы (от 7 до 14 рабочих дней).

Специальное предложение:

- Именные **электронные дипломы участникам коллектива** (каждый 200 руб.) заказывается по желанию, после окончания фестиваля.

Добровольный организационный целевой взнос направляется на покрытие расходов, связанных с проведением мероприятий в заочном и очном формате и имеют целевое назначение: содержание сайта и регистрацией заявок, оплатой интернета, изготовлением дипломов, баннеров, приобретением медалей, кубков, подарков, почтовой рассылкой, перелетов и оплатой проживания членов жюри, оргкомитета, издательской деятельностью, организацией мероприятий, аренды залов и проведение конференций, оплата гостиничных услуг, выдача призового фонда, сертификатов, направление наградных документов и призов в адрес участников заказными письмами, хозяйственные расходы в рамках ведения уставной деятельности и регулируются данным Положением об участии.

***Скидки и бонусы не суммируются, вы можете выбрать только один скидочный бонус, сертификат со скидкой, бонусную программу выигранную на других мероприятиях, акцию 20+1, 10+1 и тд. Все дополнительные льготы мероприятия рассчитываются для каждого конкурсанта / коллектива индивидуально в личной переписке с менеджером или в личной беседе по телефону.**

7. Контакты:

Тел: 8 (499) 401-35-32 Москва

Тел: 8 (968) 400-70-49 Жданова Алина Сергеевна (общие вопросы, обработка заявок) город Москва, доступны мессенджеры WhatsApp / Viber / Telegram

Email: radostplanety@yandex.ru

Адрес оргкомитета: 115407 город Москва, ул. Затонная дом 8, офис 130

Тел: 8 (879-51) 704-87 Пятигорск

Тел: 8 (928) 300-78-74 Базалеева Лариса Геннадиевна (общие вопросы, бухгалтерия) доступны мессенджеры WhatsApp / Viber / Telegram

Email: radostplanety@yandex.ru

Адрес оргкомитета: 357502, Пятигорск, улица Розы Люксембург, 4

Социальные сети:

ВКонтакте: <https://vk.com/radostplanet>

Инстаграмм: <https://www.instagram.com/radostplanet/>

Facebook: <https://www.facebook.com/radostplanet>

Одноклассники: <https://ok.ru/profile/571786836560>

Мы уверены, что участие в наших конкурсах запомнится Вам, как лучшее время в Вашем творчестве!