**ПОЛОЖЕНИЕ**

**XII Международного фестиваля-конкурса сольного танца имени Махмуда Эсамбаева**

**Российская Федерация, Чеченская Республика,**

**г. Грозный, 15-18 октября 2021 года**

**I. Общие положения**

1.1. Настоящее Положение определяет организационные основы, порядок проведения и систему оценки результатов XII Международного фестиваля-конкурса сольного танца имени Махмуда Эсамбаева (далее – Конкурс).

1.2. Конкурс проводится Региональной общественной организацией «Всемирный Конгресс чеченского народа» под патронажем Министерства культуры Чеченской Республики при организационной и финансовой поддержке Министерства культуры Российской Федерации и Правительства Чеченской Республики.

1.3. Информационную поддержку Конкурса осуществляют Министерство Чеченской Республики по национальной политике, внешним связям, печати и информации и Всероссийский научно-теоретический и критико-публицистический иллюстрированный журнал «Балет».

1.4. Общее руководство проведением Конкурса осуществляет Организационный комитет (Оргкомитет).

**II. Цели и задачи**

2.1. Целями и задачами Конкурса являются:

популяризация хореографического творчества;

межнациональный, межрегиональный и международный обмен творческими достижениями в области хореографии;

выявление, поддержка и развитие творческого потенциала одаренной молодежи;

сохранение традиций национальной хореографической культуры народов России и зарубежных стран;

формирование эстетических вкусов подрастающего поколения на примерах лучших образцов классического, народного и современного танца;

популяризация творчества Народного артиста СССР Махмуда Эсамбаева.

**III. Конкурсная программа**

3.1. Конкурсная программа состоит из двух номинаций:

- сольный танец;

- парный танец;

3.2. Порядок конкурсных выступлений устанавливается Оргкомитетом.

**VI. Условия проведения**

4.1. К участию в Конкурсе допускаются артисты профессиональных коллективов, ансамблей танца, студенты специализированных учреждений среднего и высшего профессионального образования в сфере культуры и искусства, в возрасте от 16 до 35 лет.

4.2. Представляемые на Конкурс хореографические композиции должны соответствовать художественно-эстетическим критериям репертуара, который исполнял народный артист СССР Махмуд Эсамбаев. Это могут быть народно-сценические танцы народов России и мира, современные танцы с ярко выраженной образностью и смысловой нагрузкой.

4.3. Исполнение авторских произведений, вошедших в «золотой фонд» классического хореографического наследия, разрешается в строгом соответствии с оригиналом при указании Ф.И.О. хореографа-постановщика и с разрешения автора или его наследников.

4.4. Конкурс проходит в два тура, в рамках которых участники представляют разные танцы, по одному в каждом из туров. Продолжительность одного танца не должна превышать 5 (пять) минут.

4.5. Участники выступают только в одной номинации. Один и тот же участник не может выступать в разных номинациях.

4.6. Выступление должно исполняться под фонограмму, записанную на USB флэш-накопитель.

**V. Жюри**

5.1. В состав Жюри Конкурса входят известные хореографы, высокопрофессиональные специалисты и видные деятели в области культуры и искусства.

5.2. Жюри оценивает выступления конкурсантов в соответствии со следующими критериями:

- художественно-сценический образ;

- техническое мастерство иоригинальность исполнения;

- музыкальное оформление;

- сценический костюм.

5.3. Итоговое решение жюри принимается после обсуждения большинством голосов при открытом голосовании. Жюри имеет право делить места, присуждать не все дипломы.

5.4. Решения жюри окончательные и пересмотру не подлежат.

**VI. Награждение**

6.1. Победителям Конкурса присуждаются:

- Гран-При;

- звание Лауреата I, II, III степени в каждой из номинаций;

- Приз Жюри Конкурса;

- Приз Министра культуры Чеченской Республики;

- Приз зрительских симпатий.

6.2. Участникам Конкурса, не вошедшим в число призеров, выдается Диплом участника Конкурса.

6.3. Спонсоры (организации и частные лица) имеют право присуждать собственные призы и производить награждение по согласованию с Оргкомитетом Конкурса.

6.4. Призы Конкурса имеют денежный эквивалент:

- Гран-При – 100 000 рублей;

- I место – 70 000 рублей;

- II место – 50 000 рублей;

- III место – 30 000 рублей;

- Приз Жюри Конкурса – 20 000 рублей;

- Приз Министра культуры Чеченской Республики – 20 000 рублей;

- Приз зрительских симпатий – 20 000 рублей.

6.5. По решению Жюри призовые места могут делиться; в этом случае делится и денежный эквивалент награды.

**VII. Гала-концерт**

7.1. Состав участников Гала-концерта определяется Оргкомитетом совместно с Жюри из числа победителей Конкурса.

**VIII. Сроки и место проведения**

8.1. Конкурс проводится в период с 15 по 18 октября 2021 года. Заезд участников – 15 октября2021 года, отъезд участников – 18 октября2021 года.

8.2. Место проведения Конкурса: Российская Федерация, Чеченская Республика, г. Грозный, Концертный зал «Вайнах», ул. Шейха Али Митаева, 6.

**IX. Условия участия**

9.1. Для участия в Конкурсе необходимо представить:

- видеоматериал хореографического произведения в исполнении участника, подающего заявку на Конкурс;

- анкету-заявку (образец прилагается);

- копию паспорта (-ов) участника (-ов).

9.2. Анкеты-заявки и видеоматериал принимаются в период с 15 августа до 15 сентября 2021 года по адресу электронной почты: solo\_esambaeva@mail.ru.

9.3. В конкурсе принимает (-ют) участие лицо (-а), получившие подтверждение на адрес электронной почты, с которого была направлена заявка в адрес Оргкомитета Конкурса, о том, что заявка принята и участник (-и) допущен (-ы) к участию в Конкурсе.

**X. Финансовые условия**

10.1. Оргкомитет Конкурса предоставляет участникам:

- проживание в гостинице;

- питание (3-х разовое);

- медицинское обслуживание;

- экскурсионное обслуживание;

- трансфер по г. Грозному.

10.2. Для участников Конкурса расходы, связанные с проездом в г. Грозный и обратно, берет на себя Оргкомитет Конкурса.

10.3. Для сопровождающих лиц (руководителей коллективов, преподавателей, родителей и др.) все расходы, связанные с участием в Конкурсе (проезд до г. Грозного и обратно, проживание), кроме питания, берет на себя направляющая сторона.

10.4. Расходы, связанные с пребыванием в г. Грозном до 15 октября т.г. и после 18 октября т.г. осуществляются за счет участников Конкурса.

**XI. Контакты**

11.1. По творческим, организационным и логистическим вопросам обращаться по тел.: 8 (8712) 22-23-51.

11.2. E-mail: solo\_esambaeva@mail.ru.

**Анкета – заявка**

на участие в XII Международном фестивале-конкурсе сольного танца

имени Махмуда Эсамбаева

***15 – 18 октября 2021 года, г. Грозный, Чеченская Республика***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **1.** | **Номинация** |  |
| **2.** | **ФИО участника (ов)** |  |
| **3.** | **Страна или регион** **Российской Федерации**  |  |
| **4.** | **Дата рождения участника (-ов)** |  |
| **5.** | **Название коллектива, который представляет участник или наименование образовательного учреждения, которое представляет участник** |  |
| **6.** | **ФИО сопровождающих лиц**  |  |
| **7.** | **Контакты (телефон, эл. адрес)** |  |

**9. Программа выступления:**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **Названи танца** | **Хореограф** | **Автор музыки** | **Продолжительность**  |
| **1 тур** |  |  |  |  |
| **2 тур** |  |  |  |  |

*(заполняется в формате word)*

С условиями XII Международного фестиваля-конкурса сольного танца имени Махмуда Эсамбаева согласен.

Дата: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Подпись \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.

**Согласие участника XII Международного фестиваля-конкурса сольного танца имени Махмуда Эсамбаева на обработку персональных данных**

Я, [**фамилия, имя, отчество**], проживающий(ая) по адресу [**вписать нужное**], основной документ, удостоверяющий личность (паспорт) [**серия, номер, дата выдачи документа, наименование выдавшего органа**], на основании статьи 9 Федерального закона от 27 июля 2006 г. № 152-ФЗ «О персональных данных» даю свое согласие Чеченской региональной общественной организацией в области культуры и искусства «Гармония» на обработку своих персональных данных, включая сбор, систематизацию, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), использование, распространение (в том числе передачу), обезличивание, блокирование, уничтожение персональных данных, с целью организации отбора и участия в XII Международном фестивале-конкурсе сольного танца имени Махмуда Эсамбаева.

Субъект персональных данных вправе отозвать данное согласие на обработку своих персональных данных, письменно уведомив об этом оператора.

В случае отзыва субъектом персональных данных согласия на обработку своих персональных данных оператор обязан прекратить их обработку или обеспечить прекращение такой обработки (если обработка персональных данных осуществляется другим лицом, действующим по поручению оператора) и в случае, если сохранение персональных данных более не требуется для целей обработки персональных данных, уничтожить персональные данные или обеспечить их уничтожение (если обработка персональных данных осуществляется другим лицом, действующим по поручению оператора) в срок, не превышающий тридцати дней с даты поступления указанного отзыва. В случае отсутствия возможности уничтожения персональных данных в течение указанного срока оператор осуществляет блокирование таких персональных данных или обеспечивает их блокирование (если обработка персональных данных осуществляется другим лицом, действующим по поручению оператора) и обеспечивает уничтожение персональных данных в срок не более чем шесть месяцев.

[**Подпись субъекта персональных данных**]

[**Число, месяц, год**]