



МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ ЧЕЧЕНСКОЙ РЕСПУБЛИКИ

НОХЧИЙН РЕСПУБЛИКИН КУЛЬТУРИН МИНИСТЕРСТВО

ПРИКАЗ № 62 - ое

«29» марта 2019 г.

г. Грозный

Об организации и проведении
XI Международного фестиваля-конкурса
сольного танца имени Махмуда Эсамбаева

В целях организации и проведения XI Международного фестиваля-конкурса сольного танца имени Махмуда Эсамбаева в период с 15 по 18 октября 2019 года

П Р И К А З Ы В А Ю:

1. Утвердить Положение XI Международного фестиваля-конкурса сольного танца имени Махмуда Эсамбаева (далее – Конкурс), согласно приложению № 1 к настоящему приказу.
2. Образовать организационный комитет по подготовке и проведению Конкурса в составе, согласно приложению № 2 к настоящему приказу.
3. Утвердить Программу проведения Конкурса, согласно приложению № 3 к настоящему приказу
4. Контроль за исполнением настоящего приказа оставляю за собой.

Министр

Х-Б.Б. Даев

ПОЛОЖЕНИЕ
XI Международного фестиваля-конкурса сольного танца имени
Махмуда Эсамбаева

Российская Федерация, Чеченская Республика,
г. Грозный, 15-18 октября 2019 года

I. Общие положения

1.1. Настоящее Положение определяет организационные основы, порядок проведения и систему оценки результатов XI Международного фестиваля-конкурса сольного танца имени Махмуда Эсамбаева (далее – Конкурс).

1.2. Конкурс проводится Министерством культуры Чеченской Республики при организационной и финансовой поддержке Министерства культуры Российской Федерации и Правительства Чеченской Республики.

1.3. Информационную поддержку Конкурса осуществляют Министерство Чеченской Республики по национальной политике, внешним связям, печати и информации и Всероссийский научно-теоретический и критико-публицистический иллюстрированный журнал «Балет».

1.4. Общее руководство проведением Конкурса осуществляет Организационный комитет (Оргкомитет).

II. Цели и задачи

2.1. Целями и задачами Конкурса являются:
популяризация хореографического творчества;
межнациональный, межрегиональный и международный обмен творческими достижениями в области хореографии;
выявление, поддержка и развитие творческого потенциала одаренной молодежи;
сохранение традиций национальной хореографической культуры народов России и зарубежных стран;
формирование эстетических вкусов подрастающего поколения на примерах лучших образцов классического, народного и современного танца;
популяризацию творчества Народного артиста СССР Махмуда Эсамбаева.

III. Конкурсная программа

3.1. Конкурсная программа состоит из двух номинаций:

- сольный танец;

- парный танец;

3.2. Порядок конкурсных выступлений устанавливается Оргкомитетом.

VI. Условия проведения

4.1. К участию в Конкурсе допускаются артисты профессиональных коллективов, ансамблей танца, студенты специализированных учреждений среднего и высшего профессионального образования в сфере культуры и искусства, в возрасте от 16 до 35 лет.

4.2. Представляемые на Конкурс хореографические композиции должны соответствовать художественно-эстетическим критериям репертуара, который исполнял народный артист СССР Махмуд Эсамбаев. Это могут быть народно-сценические танцы народов России и мира, современные танцы с ярко выраженной образностью и смысловой нагрузкой.

4.3. Исполнение авторских произведений, вошедших в «золотой фонд» классического хореографического наследия, разрешается в строгом соответствии с оригиналом при указании Ф.И.О. хореографа-постановщика и с разрешения автора или его наследников.

4.4. Конкурс проходит в два тура, в рамках которых участники представляют разные танцы, по одному в каждом из туров. Продолжительность одного танца не должна превышать 5 (пяти) минут.

4.5. Участники выступают только в одной номинации. Один и тот же участник не может выступать в разных номинациях.

4.6. Выступление должно исполняться под фонограмму, записанную на CD и флеш-накопитель USB.

V. Жюри

5.1. В состав Жюри Конкурса входят известные хореографы, высокопрофессиональные специалисты и видные деятели в области искусства.

5.2. Жюри оценивает выступления конкурсантов в соответствии со следующими критериями:

- художественно-сценический образ;
- техническое мастерство исполнения;
- музыкальное оформление;
- сценический костюм;
- оригинальность исполнения.

5.3. Итоговое решение жюри принимается после обсуждения большинством голосов при открытом голосовании. Жюри имеет право делить места, присуждать не все дипломы.

5.4. Решения жюри окончательные и пересмотру не подлежат.

VI. Награждение

6.1. Победителям Конкурса присуждаются:

- Гран-При;
- звание Лауреата I, II, III степени в каждой из номинаций;
- приз Жюри Конкурса;
- приз Министра культуры Чеченской Республики;
- приз зрительских симпатий.

6.2. Участникам Конкурса, не вошедшим в число призеров, выдается Диплом участника Конкурса.

6.3. Спонсоры (организации и частные лица) имеют право присуждать собственные призы и производить награждение по согласованию с Оргкомитетом Конкурса.

6.4. Призы Конкурса имеют денежный эквивалент:

- Гран-При – 100 000 рублей;
- I место – 70 000 рублей;
- II место – 50 000 рублей;
- III место – 30 000 рублей;
- приз Жюри Конкурса – 20 000 рублей;
- приз Министра культуры Чеченской Республики – 20 000 рублей;
- приз зрительских симпатий – 20 000 рублей.

6.5. По решению Жюри призовые места могут делиться; в этом случае делится и денежный эквивалент награды.

VII. Гала-концерт

7.1. Состав участников Гала-концерта определяется Оргкомитетом совместно с Жюри из числа победителей Конкурса.

VIII. Сроки и место проведения

8.1. Конкурс проводится в период с 15 по 18 октября 2019 года. Заезд участников – 15 октября 2019 года, отъезд участников – 18 октября 2019 года.

8.2. Место проведения Конкурса: Российская Федерация, Чеченская Республика, г. Грозный, Концертный зал «Вайнах», ул. Шейха Али Митаева, 6.

IX. Условия участия

9.1. Для участия в Конкурсе необходимо представить:

- видеоматериал хореографического произведения в исполнении участника, подающего заявку на Конкурс;
- анкету-заявку (образец прилагается);
- копию паспорта (- ов) участника (- ов).

9.2. Анкеты-заявки и видеоматериал принимаются в период с 15 августа до 15 сентября 2019 года по адресу электронной почты: solo_esambaeva@mail.ru.

9.3. К Конкурсу допускаются участники, получившие подтверждение, что их заявки приняты.

Х. Финансовые условия

10.1. Оргкомитет Конкурса предоставляет участникам:

- проживание в гостинице;
- питание (3-х разовое);
- медицинское обслуживание;
- экскурсионное обслуживание;
- трансфер по г. Грозному.

10.2. Для участников Конкурса расходы, связанные с проездом в г.Грозный и обратно, берет на себя Оргкомитет Конкурса.

10.3. Для сопровождающих лиц (руководителей коллективов, преподавателей, родителей и др.) все расходы, связанные с участием в Конкурсе (проезд до г. Грозного и обратно, проживание), кроме питания, берет на себя направляющая сторона.

10.4. Расходы, связанные с пребыванием в г. Грозном до 15 октября т.г. и после 18 октября т.г. осуществляются за счет участников Конкурса.

XI. Контакты

11.1. Контактное лицо по творческим вопросам – Ташаева Роза Абдулмуслимовна, начальник отдела искусств и учебных заведений Министерства культуры Чеченской Республики, тел.: 8 (8712) 22-23-51, 8 (928) 016-42-28;

11.2. Контактное лицо по организационным и логистическим вопросам – Малаев Якуб Аптиевиич, главный специалист отдела искусств и учебных заведений Министерства культуры Чеченской Республики, тел.: 8 (8712) 22-23-51, 8 (929) 893-82-43.

11.3. E-mail: solo_esambaeva@mail.ru.

Анкета – заявка
на участие в XI Международном фестивале-конкурсе сольного танца
имени Махмуда Эсамбаева

1. Номинация _____

2. ФИО участника (ов) _____

3. Страна, регион Российской Федерации _____

4. Возраст участника (-ов) _____

5. Название коллектива, который представляет участник _____

6. Наименование образовательного учреждения, которое представляет участник _____

7. Список членов делегации (участники и сопровождающие лица)

8. Контакты _____

9. Программа выступления:

	исполнитель	название танца	хореограф	автор музыки	хронометраж
1 тур					
2 тур					

С условиями XI Международного фестиваля-конкурса сольного танца имени Махмуда Эсамбаева согласен.

Дата: _____

Подпись _____

Состав

Организационного комитета по подготовке и проведению
XI Международного фестиваля-конкурса сольного танца
имени Махмуда Эсамбаева (далее – Оргкомитет конкурса)

№ п/п	Ф.И.О.	Должность
1	Дааев Хож-Бауди Буарович	Министр культуры Чеченской Республики, председатель Оргкомитета конкурса
2	Милькиев Рустам Вахаевич	Первый заместитель министра культуры Чеченской Республики, заместитель председателя Оргкомитета конкурса
3	Мадаев Мамед Супьянович	Заместитель министра культуры Чеченской Республики
4	Дебиев Магомед Шараудинович	Помощник министра культуры Чеченской Республики
5	Тимиргаева Луиза Дербишевна	Начальник ГКУ «Управление по обеспечению деятельности Министерства культуры Чеченской Республики»
6	Ташаева Роза Абдулмуслимовна	Начальник отдела искусств и учебных заведений Министерства культуры Чеченской Республики
7	Айдамирова Аймани Шамсудиновна	Художественный руководитель ГБУК «Чеченская государственная филармония им. А. Шахбулатова», режиссер- постановщик мероприятий Конкурса
8	Мажидов Аднан Хамидович	Главный балетмейстер ГАУ «Государственный русский драматический театр им. М.Ю. Лермонтова»
9	Джамалаев Асланбек Имранович	Председатель Правления Чеченской региональной общественной организации в области культуры и искусства «Гармония»

Программа
XI Международного фестиваля-конкурса сольного танца имени
Махмуда Эсамбаева
(15-18 октября 2018 года,
Грозный, Чеченская Республика, Российская Федерация)

<i>15 октября, вторник</i>	
08:00-12:00	Заезд участников Регистрация
12:00-13:00	Размещение участников по гостиницам
13:00-14:00	Обед
<i>14:00-17:30</i>	<i>Репетиция церемонии открытия XI Международного фестиваля-конкурса сольного танца имени Махмуда Эсамбаева</i>
<i>19:00-21:00</i>	<i>Церемония открытия XI Международного фестиваля-конкурса сольного танца имени Махмуда Эсамбаева</i>
21:00-23:00	Репетиции участников в номинации «Сольный танец» <i>(по отдельному графику)</i>
21:00-23:00	Ужин
<i>16 октября, среда</i>	
07:00-08:00	Завтрак
08:30-09:00	Выезд на площадку. Подготовка к Конкурсу
<i>09:00-11:30</i>	<i>1-й тур Конкурса по номинации «Сольный танец»</i>
<i>11:30-14:00</i>	<i>2-й тур Конкурса по номинации «Сольный танец»</i>
09:00-14:00	Репетиции участников в номинации «Парный танец» <i>(по отдельному графику)</i>
14:00-15:00	Обед

15:00-17:30	1 тур Конкурса по номинации «Парный танец»
17:30-20:00	2 тур конкурса по номинации «Парный танец»
20:00-22:00	Подведение итогов Конкурса. Работа жюри. <i>У участников Конкурса свободное время (экскурсия по городу по желанию и др.)</i>
22:00-23:00	Ужин
<i>17 октября, среда</i>	
08:00-09:00	Завтрак
09:00-09:30	Выезд на площадку
09:30-14:00	<i>Репетиция церемонии закрытия XI Международного фестиваля-конкурса сольного танца имени Махмуда Эсамбаева</i>
10:00-12:00	Мастер-классы с участием членов Жюри
12:00-14:00	Пресс-конференция
14:00-15:00	Обед
15:00-17:00	<i>Репетиция церемонии закрытия XI Международного фестиваля-конкурса сольного танца имени Махмуда Эсамбаева</i>
17:00-19:00	Церемония закрытия XI Международного фестиваля-конкурса сольного танца имени Махмуда Эсамбаева. Награждение победителей
20:00-22:00	Торжественный ужин
<i>18 октября, четверг</i>	
08:30-10:00	Завтрак
10:00-12:00	Отъезд участников конкурса