



МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ ЧЕЧЕНСКОЙ РЕСПУБЛИКИ
(Минкультуры ЧР)

НОХЧИЙН РЕСПУБЛИКИН КУЛЬТУРИН МИНИСТЕРСТВО

П Р И К А З

18.12.2023

№ 118-0С

г. Грозный

**О внесении изменений
в Положение об Экспертном совете
Министерства культуры
Чеченской Республики**

В целях анализа и совершенствования деятельности учреждений культуры и искусства, находящихся в ведении Министерства культуры Чеченской Республики, п р и к а з ы в а ю :

1. Утвердить Положение об Экспертном совете в новой редакции согласно приложению к настоящему приказу.
2. Признать утратившим силу пункт 2 приказа Министерства культуры Чеченской Республики от 15 января 2010 года № 1-п.
3. Контроль за исполнением настоящего приказа оставляю за собой.

Министр

М.М. Дадаев

Положение

об экспертном совете по вопросам творческой деятельности организаций культуры и искусства, находящихся в ведении Министерства культуры Чеченской Республики

I. Общие положения

1.1. Настоящее Положение определяет функции экспертного совета по оценке творческой деятельности организаций культуры и искусства, находящихся в ведении Министерства культуры Чеченской Республики (далее - экспертный совет).

1.2. Экспертный совет является консультативно-совещательным органом при Министерстве культуры Чеченской Республики (далее – министерство).

1.3. Решения экспертного совета носят рекомендательный характер и представляются руководству Министерства с целью использования рекомендаций совета для дальнейшего совершенствования деятельности Министерства, анализа деятельности организаций культуры и искусства, находящихся в ведении Министерства, в том числе, степени и качества выполнения государственного задания, совершенствования деятельности указанных организаций, содействия в разработке и реализации инновационных программ и проектов, внедрения новых форм и методов работы.

1.4. Экспертный совет в своей деятельности руководствуется законодательными и правовыми актами Российской Федерации и Чеченской Республики, Положением о Министерстве культуры Чеченской Республики, нормативно-правовыми актами Министерства культуры Чеченской Республики, а также настоящим Положением.

II. Основные задачи и функции экспертного совета

2.1. Основной задачей экспертного совета является анализ и художественная оценка творческой деятельности организаций культуры и искусства, находящихся в ведении Министерства (далее - организации), осуществляемой ими в соответствии с уставными документами, а также выработка конкретных рекомендаций по совершенствованию их деятельности.

2.2. Основные функции экспертного совета:

- осуществление комплексного изучения творческой деятельности, в том числе, анализ и оценка степени и качества выполнения государственного задания организациями;

- профессиональный анализ и оценка творческих проектов и программ, осуществляемых вышеуказанными организациями, анализ среднесрочных и долгосрочных перспективных творческих планов организаций;
- анализ и оценка социальной значимости проектов, осуществляемых организациями;
- подготовка обоснованных предложений и рекомендаций по совершенствованию деятельности организаций.

III. Порядок формирования и организация работы экспертного совета

3.1. В состав экспертного совета могут включаться специалисты разного профиля: культурологи и искусствоведы, в том числе, музыкальные и театральные критики, журналисты, социологи искусства, специалисты в области народного творчества и др.

3.2. Персональный состав экспертного совета утверждается распоряжением министра культуры Чеченской Республики сроком на один год.

3.3. Экспертный совет состоит из специалистов по направлениям - музыкальное искусство, театральное искусство, современное изобразительное искусство, народное творчество.

3.4. Анализ и оценка творческих проектов и других видов деятельности организаций осуществляется советом на основании экспертных заключений, соотнесенных с миссией организации, ее краткосрочными и долгосрочными задачами и ресурсами (включая финансово-экономические возможности).

3.5. Организацией работы экспертного совета занимается ответственный секретарь.

3.6. Заседания экспертного совета проводятся не реже одного раза в месяц. Заседания проводит председатель. Заседание экспертного совета может быть проведено по инициативе руководства Министерства.

3.8. Организационно-техническое обеспечение деятельности экспертного совета осуществляется ответственным секретарем экспертного совета, который выполняет следующие функции:

- представление мероприятий к экспертной оценке;
- организация просмотра мероприятий членами экспертного совета;
- организация проведения заседаний экспертного совета, подготовка рабочих материалов к заседаниям;
- протоколирование заседаний экспертного совета;
- информирование организаций, находящихся в ведении Министерства, об итогах работы экспертного совета.

3.9. Руководители подведомственных Министерству учреждений культуры и искусства (до публичного исполнения или показа) предоставляют в отдел искусств Министерства культуры Чеченской Республики, материалы вновь созданных художественных произведений в области вокального, музыкального, хореографического, театрального искусств для дальнейшего обсуждения и вынесения рекомендации экспертного совета:

- вокальные и музыкальные произведения за одну неделю до премьеры;
- хореографические произведения за одну неделю до премьеры;
- театральные постановки за одну неделю до премьеры.

IV. Права экспертного совета

4.1. Экспертный совет для выполнения возложенных на него задач имеет право:

- запрашивать и получать в установленном порядке у руководства Министерства информацию, касающуюся поддержки творческих проектов организаций, находящихся в ведении Министерства, в том числе, в рамках целевых и иных государственных программ;

- запрашивать и получать в установленном порядке у руководства Министерства информацию, касающуюся текущих, среднесрочных и долгосрочных творческих планов организаций, находящихся в ведении Министерства, а также иную информацию, необходимую для оценки текущего положения и перспектив творческого развития.

4.2. Члены экспертного совета имеют право вносить предложения руководству Министерства по вопросам совершенствования работы экспертного совета, изменения и уточнения критериев оценки творческой деятельности организаций, находящихся в ведении Министерства, в том числе в части корректировки государственных заданий вышеуказанных организаций.