



МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ ЧЕЧЕНСКОЙ РЕСПУБЛИКИ
(Минкультуры ЧР)

НОХЧИЙН РЕСПУБЛИКИН КУЛЬТУРИН МИНИСТЕРСТВО

П Р И К А З

09.11.2023

№ 102-0С

г. Грозный

**О Республиканском смотре-конкурсе
любительских хореографических коллективов
Чеченской Республики «Я БУДУ ТАНЦЕВАТЬ»**

В целях популяризации традиционных культурных ценностей чеченского народа и сохранения традиций национального чеченского танца, **п р и к а з ы в а ю:**

1. Провести 25 ноября 2023 года Республиканский смотр-конкурс любительских хореографических коллективов Чеченской Республики «Я БУДУ ТАНЦЕВАТЬ» (далее – смотр-конкурс) в г. Грозном.

2. Утвердить:

2.1. Состав Организационного комитета по подготовке и проведению смотра-конкурса (далее – Оргкомитет) в соответствии с приложением 1 к настоящему приказу;

2.2. Положение о смотре-конкурсе в соответствии с приложением 2 к настоящему приказу.

3. Оргкомитету разработать план основных мероприятий по подготовке и проведению смотра-конкурса.

4. Определить:

4.1. ГБУ «Центр народного творчества» ответственным исполнителем за организацию и проведение смотра-конкурса;

4.2. ГАУ «Государственный академический ансамбль танца «Вайнах» ответственным исполнителем за обеспечение площадки (Концертный зал «Вайнах») для проведения смотра-конкурса.

5. Начальнику информационного отдела ГКУ «Управление по обеспечению деятельности Министерства культуры Чеченской Республики» А.Д. Шахгиреевой обеспечить размещение настоящего приказа на официальном сайте Минкультуры ЧР в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет».

6. Контроль за исполнением настоящего приказа возложить на первого заместителя министра Р.А. Ахмадова.

Министр

М.М. Дадаев

Приложение № 1

к приказу Министерства культуры
Чеченской Республики

от «08» 11 2023 г. № 102-ОС

Состав

**Организационного комитета по подготовке и проведению
Республиканского смотра-конкурса любительских хореографических
коллективов Чеченской Республики «Я БУДУ ТАНЦЕВАТЬ»**

1.	Ахмадов Рамзан Аюбович	первый заместитель министра культуры Чеченской Республики, председатель Оргкомитета
Члены Оргкомитета:		
2.	Мажидов Аднан Хамидович	советник министра культуры
3.	Даудов Рамзан Докаевич	директор ГБУ «Центр народного творчества»

Приложение №2

к приказу Министерства культуры
Чеченской Республики

от « 08 » 11 2023 г. № 10а-Ос

ПОЛОЖЕНИЕ

о республиканском смотре-конкурсе любительских хореографических коллективов Чеченской Республики «Я БУДУ ТАНЦЕВАТЬ»

1. Организаторы смотра-конкурса

1.1. Организаторами республиканского смотра-конкурса любительских хореографических коллективов Чеченской Республики «Я БУДУ ТАНЦЕВАТЬ» (далее – смотр-конкурс) являются:

- 1) Министерство культуры Чеченской Республики;
- 2) ГБУ «Центр народного творчества».

2. О смотре-конкурсе

2.1. Чеченский народный танец своим ярким красочным языком пластики, не требующим перевода, способен поведать нам о самом сокровенном и самобытном, что составляет сущность национального характера.

2.2. Это величайшее достояние, ценность художественного культурного наследия народа, которая тысячелетиями черпала и создавала народную хореографическую самобытность на основе духовных и нравственных традиций чеченского народа.

2.3. Проведение смотра-конкурса любительского хореографического искусства - давняя традиция народов Северного Кавказа. Танцевальная культура чеченского народа многообразна и восходит к глубокой древности. В пластике чеченского танца можно прочесть историю культурных и нравственных традиций, чеченского народа.

Высокохудожественное исполнительское искусство любительских хореографических коллективов Чеченской Республики, проявляется не только в коллективном исполнении чеченского народного танца, но и в индивидуальной самобытности каждого участника, выраженная в национальном менталитете, художественном колорите национальных костюмов и музыкального сопровождения.

2.4. Для организации и проведения смотра-конкурса создается Организационный комитет, который правомочен решать (коллегиально) все основные и текущие организационные вопросы, связанные с организацией, проведением и подведением итогов смотра-конкурса.

2.5. Оргкомитет осуществляет непосредственное руководство смотром-конкурсом, формирует конкурсную комиссию (жюри) из числа выдающихся деятелей культуры и искусства Чеченской Республики.

2.6. Каждый член жюри имеет право голоса и ведет обсуждение до принятия решения всеми членами жюри. Решение жюри окончательное и обсуждению не подлежит.

3. Цели и задачи смотра-конкурса

3.1. Популяризация традиционных культурных ценностей чеченского народа.

3.2. Сохранение и развитие уникального национального богатства чеченской национальной танцевальной культуры.

3.3. Воспитание у современной молодежи бережного отношения к своим национальным корням, правилам и нормам исполнения традиционного чеченского народного танца;

3.4. Творческий обмен опытом между коллективами и педагогами;

3.5. Возрождение, сохранение и дальнейшее развитие лучших образцов традиционной культуры хореографического искусства;

3.6. Воспитание у современной молодежи чувства красоты и духовности;

3.7. Выявление среди одаренной талантливой молодежи носителей самобытного чеченского народного танца - «чародеев народного танца»;

3.8. Духовно-нравственное воспитание подрастающего поколения в духе национальных обычаев и традиций.

4. Критерии оценки

4.4. Основными критериями, определяющими победителей смотра-конкурса, являются:

– строгое соблюдение требований танцевальных канонов чеченского народного танца, национального менталитета;

– произвольность и непринужденность исполнения, наличие своеобразных и самобытных национальных танцевальных движений в композиции танца;

– художественная содержательность;

– мастерство исполнения;

– характер и манера исполнения;

- выразительность и оригинальность;
- национальный костюм;
- искусство балетмейстера-постановщика;
- сценическая культура.

5. Участники, сроки и место проведения

5.1. Участниками смотра-конкурса могут быть любительские хореографические коллективы Чеченской Республики, в том числе и коллективы национально-культурных центров.

5.2. Смотр-конкурс проводится в один тур 25 ноября 2023 года в г. Грозный, в здании ГАУ «Государственный академический ансамбль танца «Вайнах».

6. Условия смотр-конкурса

6.1. Смотр-конкурс среди участников любительских хореографических коллективов сельских, районных и городских муниципальных учреждений культуры проводится:

в номинации

«Лучший любительский хореографический коллектив»

6.2. На смотр-конкурс каждое городское, районное муниципальное учреждение может представить один или несколько любительских хореографических коллективов. Время на исполнение 1-го танца: от 3-х до 8-ти минут.

6.3. Музыкальное сопровождение по усмотрению участников смотра-конкурса (фонограмма или живой оркестр).

6.4. Каждый коллектив представляет по две хореографические постановки:

1. Массовый танец не менее 8 танцевальных пар.
2. Мужской или женский танец не менее 12 исполнителей.

7. Награждение

7.1. Победители смотра-конкурса будут определены конкурсной комиссией (жюри) по итоговым результатам подсчета выставленных каждым членом конкурсной комиссии (жюри) баллов по 10-балльной системе.

7.2. Победители республиканского смотра-конкурса любительских хореографических коллективов Чеченской Республики «Я буду танцевать» награждаются Гран-при, денежными премиями Министерства культуры Чеченской Республики и дипломами Лауреатов I-ой, II-ой, III-ей степеней и будут представлять хореографическую культуру любительского

художественного творчества Чеченской Республики на межрегиональных, всероссийских и международных фестивалях и конкурсах.

Специальная премия: **«Лучший национальный костюм».**

Специальная премия жюри:

«Лучшая хореографическая постановка танца».

8. Организационно-финансовые условия

8.1 Для участия в смотре-конкурсе до **15 ноября 2023** года коллектив должен направить сопроводительное письмо, подписанное руководителем органа управления культуры города, района, **анкету-заявку** (Приложение) и краткую творческую характеристику на электронную почту ГБУ «Центр народного творчества» по адресу: cnt-2007@mail.ru.

8.2. Проезд до места проведения смотра-конкурса, питание – за счет направляющей стороны.

8.3. Организация репетиций и выступлений – за счет принимающей стороны.

Приложение
к Положению о Республиканском
смотре - конкурсе любительских
творческих коллективов

Анкета-заявка
участника Республиканского смотра - конкурса любительских
творческих коллективов

Направление: народный танец

Город, район: _____

Орган исполнительной власти в сфере культуры города, района: (с указанием
почтового
адреса): _____

Наименование коллектива _____

ФИО руководителя _____

Контакты (телефон, адрес электронной почты) _____

Наименование учреждения, в котором базируется коллектив, почтовый адрес,
контактный телефон, e-mail _____

Состав участников: общее количество: _____; жен. _____, муж. _____

Программа (с указанием названий хореографических произведений, балетмейстера –
постановщика);

1. _____ 2. _____

С Положением о Республиканском смотре - конкурсе любительских творческих
коллективов ознакомлен(а) и согласен(на).

Подпись руководителя коллектива: _____

Дата заполнения: « ____ » _____ 2023 г.